

### TERMINÜBERSICHT DES VEREINS 2025

<u>April</u>		
04.04.25 19 <sup>00</sup> Uhr	Theateraufführung Auemer Bühn Sängerheim	
05.04.25 19 <sup>00</sup> Uhr	Theateraufführung Auemer Bühn	
11.04.25 19 <sup>00</sup> Uhr	Theateraufführung Auemer Bühn	
12.04.25 19 <sup>00</sup> Uhr	Theateraufführung Auemer Bühn	
<u>Mai</u>		
02.05 04.05.25	Vereinsausflug nach Stolberg/Harz	
<u>Juni</u>		
29.06.25	Auftritt Sommerfest Liedertafel Wolfartsweier	
29.06.25	Auftritt 100-jähriges Bestehen des Gesangvereins Neuburg/Pfalz	
<u>Juli</u>		
19.07.25	Sommerfest, Sängerheim	

# VOGTS | RENTENBERATER

Rechtsbeistände für Sozial- und Rentenrecht, Versorgungsausgleich

Markus Vogts, Astrid Koser

Rintheimer Straße 59 · 76131 Karlsruhe
Telefon 0721 276684-0 · Fax 0721 276684-19
info@vogts-rentenberater.de · www.vogts-rentenberater.de



Kaiserstr. 27-29 76131 Karlsruhe

Telefon: +49 (0)721 378644



### REGIONALE PRODUKTE AUS EIGENEM ANBAU UND HERSTELLUNG

Steiermärker Str. 16a · 76227 Durlach (Aue)

Öffnungszeiten

Mo.-Fr. 8.30 - 18.00 Uhr · Sa. 8.00 - 13.00 Uhr





Rainer Jaudes

Ursula Unrau

Hans-Joachim Unrau

Liebe Mitglieder,

in dieser Ausgabe des Info-Hefts berichten wir über folgende Themen:

Öffentliche Weihnachtsfeier	Seite 7
Gesangverein im Rathaus-Gewölbekeller	Seite 15
Mitgliederversammlung	Seite 18
Eleonore Doll verabschiedet sich als 1. Vorständin	Seite 21
Der neue Vorstand stellt sich vor	Seite 25
Närrischer Donnerstag im Gemischten Chor	Seite 28
Faschingssonntag im Sängerheim	Seite 33
Chorwochenende Auer Power	Seite 37

In der Mitgliederversammlung wurde ein neues Vorstandsteam gewählt. Dieses Vorstandsteam stellt sich in einem separaten Artikel vor.

Wir hoffen, Sie mit dieser Ausgabe des Info-Hefts wieder auf dem Laufenden zu halten, was das Vereinsleben betrifft, und wünschen viel Vergnügen beim Lesen der Artikel und Betrachten der Fotos.

Ihr neues Vorstandsteam





# Öffentliche Weihnachtsfeier 2024 – ein unvergesslicher Abend

Am Samstag, 7. Dezember fand im festlich geschmückten Sängerheim Durlach-Aue die mit Spannung erwartete öffentliche Weihnachtsfeier statt.

Die festliche Veranstaltung des Gesangvereins begann mit einer herzlichen Begrüßung durch Eleonore Doll, die das Publikum und die Besucher auf die bevorstehenden musikalischen Höhepunkte einstimmte.



Der Stammchor eröffnete zusammen mit Auer Power das Programm mit besinnlichen Weihnachtsliedern, darunter "Weihnachtsstern", "Süßer die Glocken nie klingen" und "Friedlich ziehen Menschen…", die die festliche Stimmung unterstrichen.



Ein besonderes Highlight des Abends war die Weihnachtsgeschichte von Sabine Fuchs, die die Zuhörer in eine besinnliche Atmosphäre entführte.



Darauf folgte das gemeinsame Singen des Publikums mit dem traditionellen Lied "Macht hoch die Tür".

Der Auer Power-Chor sorgte mit seiner Darbietung von "Adeste fideles", "Shine On Me", "Halleluja" von Leonard Cohen und "You Raise Me Up" unter der Leitung von Fritz Ruppert für zusätzliche emotionale Momente.



Der Stammchor präsentierte anschließend das Lied "Seht es kommt die heilige Zeit", begleitet von Andrea Bessler an der Flöte und Heinz Fey an der Gitarre. In Verbindung mit dem Lied "Vor langer Zeit in Bethlehem" wurde das Weihnachtsgefühl weiter vertieft.

Das Publikum durfte sich bei "O du fröhliche, o du selige" beteiligen und verbreitete mit dem Chor zusammen festliche Freude.

Die Wünsche zur Weihnachtszeit, vorgetragen von Andrea Bessler und Irene Jaudes, ließen den Abend noch persönlicher und herzlicher werden.



Nach der Pause betrat der Projektchor die Bühne und führte das beeindruckende Stück "Ein Lied geht um die Welt" auf, bei dem die Mitwirkenden in stilvollen Kostümen die verschiedenen Länder und Kulturen musikalisch darstellten. Mit dabei waren Andrea Bessler, Beate Blum-Bay, Sabine Fuchs, Ursula Unrau, Ingrid Weißmantel in der Sopranstimme, in den Altstimmen sangen Solosängerin Andrea Bessler, Ingrid Hoffmann, Monika Strelow, Irene Jaudes und Brigitte Ruppert. Brigitte Seiberlich trat als Weltreisende und Erzählerin auf, ebenso als Altstimme sah man Eleonore Doll, Solosänger Horst Kremer und Matthias Burkhardt und Solosänger Erhard Bay steuerte die Baritonstimme bei.







Silke Habermeier beeindruckte mit ihrer Tanzdarbietung als Spanierin, und kümmerte sich kompetent um die technische Umsetzung, Horst Kremer sang in der Tenorstimme seine Stücke. Das gesamte Stück stand unter der Leitung und der musikalischen Umsetzung unseres Chorleiters Fritz Ruppert.



Die Reise führte von Berlin über Wien, Italien, Frankreich, Spanien, die USA bis nach Hawaii und Brasilien – und schließlich zurück nach Berlin.



Die stilvollen Lieder der einzelnen Stationen:

Österreich: "Wien, Wien, nur Du allein "

Frankreich: Ganz Paris träumt von der Liebe

Spanien: Evita España

USA: New York, New York. Ich war noch niemals in New York. Besonders hervor stach hier Irene Jaudes als Freiheitsstatue:

"Statue of liberty"

Hawaii: hawaiianische Weise

Brasilien: Am Rio Negro

Zurück in Berlin: Berlin bleibt doch Berlin

Die raschen Kostümwechsel und die stimmliche Vielfalt machten diese Darbietung zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Dank der perfekten technischen Umsetzung von Erhard Bay wurde zu jeder Station ein passendes Hintergrundbild an die Wand gezaubert.

Der Abend war von einer herzlichen, festlichen Atmosphäre geprägt, bei der die Mitwirkenden mit einer Mischung aus Musik, Tanz und persönlichen Beiträgen die Gäste in die Vorfreude auf Weihnachten entführten.



Danach klang der Abend mit einem gemütlichen Beisammensein aus.

Für die erstklassige und exquisite Bewirtung der Gäste gilt ein besonderer Dank dem Abteilungskommandanten der freiwilligen Feuerwehr Aue, Matthias Fuchs, mit seinem Team. Dieses stand in der Küche und es gab diesmal Gulasch mit Spätzle und Knödel mit Pilzrahmsoße. An der Theke schenkten unsere fleißigen Helfer die gekühlten Getränke aus.

Besonderer Dank gilt auch unseren emsigen und immer freundlichen Bedienungen, die uns den ganzen Abend lang vorbildlich mit Speisen und Getränken bewirteten.

Christopher Straß

### Unser Gesangverein singt im Rathaus-Gewölbekeller weihnachtliche Lieder

Wie es schon Tradition ist, sang auch diesmal wieder der Gesangverein in der Adventszeit im Rathaus-Gewölbekeller Weihnachtslieder. Am 13. Dezember 2024 sangen beide Chöre, der Auer Power Chor und der Stammchor, unter der Leitung von Chorleiter Friedrich Ruppert.

Der Weihnachtsmarkt im Gewölbekeller sorgte mit seinen hübsch dekorierten Ständen schon für weihnachtliche Stimmung und so stellten wir uns pünktlich um 18.00 Uhr auf die Treppenstufen und begannen mit dem feierlichen Lied: "Weihnachtsstern" von A. Dvorak. Schon als wir uns aufstellten, blieben viele Besucher stehen, um uns zuhören zu können. Als wir dann mit dem Gesang begannen, fanden sich im Publikum mehr und mehr Familien mit Kindern. Wir sangen noch einige Weihnachtslieder und endeten mit dem Lied "Seht es kommt die heil`ge Zeit". Alle unsere Liedbeiträge wurden mit viel Applaus honoriert.



Das allerletzte Lied wollten wir gemeinsam mit dem Publikum singen. Bei dem allseits bekannten "Oh du fröhliche …" konnten wir uns über zahlreiche Mitsängerinnen und Mitsängern aus dem Publikum freuen.

Es hat uns auch diesmal wieder Spaß gemacht, Menschen in der Vorweihnachtszeit zu erfreuen und zur Weihnachtsstimmung beizutragen.

Ursula Unrau



#### Wir begrüßen Sie recht herzlich in unserem griechischen Restaurant

Unser Haus und dessen gepflegte Gastlichkeit sollen dazu beitragen, Ihnen Stunden der Entspannung zu bieten. Die Zeit, die Sie bei uns verbringen, soll von köstlichen Gerichten und von hervorragenden Weinen gekrönt werden.

Die Qualität der Speisen hängt nicht nur von der Zubereitung ab, die Qualität beginnt schon beim Einkauf. Wir legen daher äußerst hohen Wert auf die Herkunft und die Frische aller verwendeten Zutaten. Unser griechischer Koch wird alles ganz frisch nach original griechischen Rezepten für Sie zubereiten.

#### Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag von 11.30 bis 14.30 Uhr und von 17.00 bis 24.00 Uhr Die Küche ist bis 22.30 Uhr geöffnet Montag Ruhetag



### Mitgliederversammlung am Freitag, 24. Januar 2025 im Sängerheim

An unserer diesjährigen Jahreshauptversammlung nahmen insgesamt 44 Mitglieder teil. Die 1. Vorsitzende Eleonore Doll eröffnete die Sitzung und ging anschließend zur Gedenkminute für unsere im Jahr 2024 verstorbenen Mitglieder Karl Götte, Anna-Maria Steppe, Hermann Bräuer, Ernst Kleiber und Klaus Schneck über.

Seitens der Mitglieder gingen keine Anträge zur Behandlung ein. Dann verlas die 1. Vorsitzende ihren Rechenschaftsbericht, in dem sie die Auftritte der einzelnen Abteilungen nannte sowie die Feste, die im Sängerheim stattfanden.

Im Jahr 2024 wurden wieder langjährige Vereinsmitglieder in einem festlichen musikalischen Rahmen in einer Ehrenmatinée geehrt. Hervorzuheben sind das außergewöhnliche Engagement in 40 Jahren Vereinszugehörigkeit des Ehepaars Resi und Helmut Grassmuck sowie in 50 Jahren Vereinszugehörigkeit das herausragende Engagement von Heinz Jaudes.

Höhepunkt der Veranstaltungen im Sängerheim war die gut besuchte öffentliche Weihnachtsfeier mit dem Projektchor. Insgesamt war 2024 wieder ein erfolgreiches Jahr für den Gesangverein.

Es folgte der Kassen- und Personalbericht des 1. Kassiers Hans-Joachim Unrau, der aufzeigte, dass wir für das Jahr 2025 finanziell gut aufgestellt sind. Leider mussten wir im Jahr 2024 weniger Mitglieder verzeichnen als im Vorjahr, auch wenn sechs neue Mitglieder in den Verein eingetreten sind. Anschließend wurden der Vorstand und die Kassenprüferin per Akklamation seitens der Mitglieder einstimmig entlastet.

Nun wurde in offener Wahl ein neues Vorstandsteam (möglich durch die neue Vereinssatzung) von 3 Personen ohne jeweilige Gegenkandidaten ohne Gegenstimme gewählt. Es sind Rainer Jaudes, Ursula Unrau und Hans-Joachim Unrau. Sie werden mit ihren jeweiligen Ressorts in einem separaten Artikel in dieser Ausgabe des Info-Hefts vorgestellt. Das neue Vorstandsteam nahm die Wahl an und bedankte sich entgegengebrachte Vertrauen. Irene Jaudes und Petra Houtmann wurden als Beiräte der Verwaltung ebenfalls in offener Wahl ohne Gegenstimmen, um im Turnus der neuen Satzung zu bleiben, auf ein weiteres Jahr gewählt.

Bei stehenden Ovationen verabschiedete das neue Vorstandsteam mit lobenden Worten Eleonore Doll und betonte ihr großes Engagement zum Wohl des Vereins. Zwölf Jahre hat sie sich als 1. Vorsitzende unermüdlich eingebracht. Auch Eleonore Doll bedankte sich bei allen Mitgliedern und Verwaltungsmitgliedern für die gute Zusammenarbeit und ließ uns ihren großen Wunsch wissen: jedes Mitglied sollte, auch mittels persönlicher Ansprache, für neue Mitglieder im Gesangverein werben, denn das Wohl des Vereins liegt Eleonore Doll weiterhin sehr am Herzen!

Ursula Unrau



Verabschiedung unsere ehemaligen 1. Vorsitzenden Eleonore Doll



Stehende Ovationen für Eleonore Doll

# Liebe Mitglieder, liebe Ehrennitglieder,

Abschied von meiner langjährigen Tätigkeit als 1. Vorsitzende



Liebe Mitglieder, verehrte Leserinnen und Leser, mit der 153. ordentlichen Mitgliederversammlung am 24. Januar 2025 endete nach 12 Jahren, aus persönlichen Gründen, meine Amtszeit als 1. Vorsitzende des Gesangvereins.

Zu Freude die meiner großen hat mir Mitgliederversammlung einen bewegenden Abschied heschert. Herzlichen Dank für die Zukunftswünsche und für das Präsent. Mein erster und größter Dank gilt Ihnen, liebe Mitglieder, denn ohne Ihre Treue und Ihre Unterstützung wäre mein Tun vergeblich gewesen. Danke für das Vertrauen und die Wertschätzung, die ich in meinem Ehrenamt erfahren durfte.

Mit großer Freude blicke ich auf dieses Ehrenamt zurück. Dies zeigt, dass ich das Amt der ersten Vorsitzenden stets gerne ausgeübt und dabei von vielen Seiten einen guten Beistand erfahren habe.

Dinge, die man bereut und die man heute anders machen würde, davon hat jeder zu berichten. Aber eines bereue ich nicht eine einzige Sekunde: Zusammen mit meinen Mitstreiterinnen und Mitstreitern im Vorstand aktiv und intensiv, immer mit dem vorgegebenen Vereinszweck im Auge, an lohnenswerten Strukturen gearbeitet zu haben. Es ist wichtig, die Gemeinsamkeiten zu finden, in denen man übereinstimmt. Uns ist es gelungen, mit gegenseitiger Achtung Lösungen zu finden, um weiterhin aus dem Gesangverein einen soliden, wirtschaftlich gefestigten Verein zu machen.

Großen Dank an die Mitstreiterinnen und Mitstreiter im Vorstand in diesen Jahren, die immer hinter mir und dem Verein gestanden haben.

Gerne blicke ich auf viele herausragende Veranstaltungen während meiner Vorstandschaft zurück. Besonders in Erinnerung bleiben mir folgende große Konzerte:

- 2017 Konzert anlässlich des 145-jährigen Vereinsjubiläums
- 2018 Kirchenkonzert in der Trinitatiskirche
- 2022 Konzert anlässlich des 150-jährigen Bestehens des Gesangvereins

Ich bin stolz darauf, diese emotionalen Highlights und noch unzählige andere Aktivitäten mit unseren Sängerinnen und Sängern und insbesondere mit unserem Chormeister Friedrich Ruppert als erste Vorsitzende miterlebt und begleitet zu haben. Aus tiefstem Herzen DANKE an alle Sängerinnen und Sänger und ganz besonders an unseren Chormeister Herrn Friedrich Ruppert.

Danken möchte ich meinen Tanzkolleginnen und Herrn Helmut Grassmuck, vor allem der Leiterin Frau Resi Grassmuck, für die zahlreichen Tanzauftritten bei Veranstaltungen, in den Pflegeheimen und bei Seniorennachmittagen. Gemeinsam konnten wir - mit unserem sozialen Engagement - viele Menschen erfreuen und ihnen schöne Stunden bescheren.

Ebenso haben die Vorsitzenden des Fördervereins mich mit gutem Rat, Tat und Geld unterstützt: Spendenaktionen für diverse Anschaffungen, kulturelle und ertragreiche Theatervorstellungen, die mit einer Spendenaktion zur Förderung für soziale Projekte verbunden waren.

Großen Dank, ihr alle wart eine große Stütze für mich und den Verein.

Die Mitglieder des neuen geschäftsführenden Vorstandes, Frau Ursula Unrau, Herr Hans-Joachim Unrau und Herr Rainer Jaudes, haben die ersten Weichen für die Zukunft schon gestellt und weitere Aktivitäten werden folgen.

Ich möchte an alle Vereinsmitglieder appellieren, den zukünftigen Vorsitzenden das Vertrauen zu schenken und sie vor allen Dingen zu unterstützen, wo immer Hilfe nötig wird. Liebe Mitglieder, nun sage ich danke und möchte mich, als Sängerin und Tänzerin, wieder als gewöhnliches Mitglied in den Gesangverein eingliedern.

Seien Sie herzlichst gegrüßt, Ihre Eleonore Doll

#### Der neue geschäftsführende Vorstand stellt sich vor

Auf unserer Mitgliederversammlung am 24. Januar 2025 stellte sich unsere bisherige 1. Vorständin Eleonore Doll nicht mehr zur Wiederwahl. Wir danken ihr herzlich für zwölf Jahre hervorragenden Einsatz für den Gesangverein.

Das neu gewählte Vorstandsteam besteht aus drei gleichberechtigten Mitgliedern, die bereits zuvor schon lange in der Verwaltung tätig waren.

#### Dies sind:

Rainer Jaudes, zuständig für Öffentlichkeitsarbeit und die Auemer Bühn

**Ursula Unrau**, zuständig für die Chöre und 1. Schriftführerin **Hans-Joachim Unrau**, zuständig für Finanzen und 1. Kassier

Die erste Verwaltungssitzung ist für den 29. April 2025 vorgesehen. Dort stellt der Vorstand die neu festgelegte Geschäftsordnung im Detail vor.

Ein weiterer Tagesordnungspunkt für die Verwaltung wird sein, die neue Satzung in Teilen präziser zu formulieren. Es ist vorgesehen, die Veränderungen in der nächsten Mitgliederversammlung vorzustellen und darüber abzustimmen.

Wir setzen uns dafür ein, dass der Gesangverein mit seinen Abteilungen weiterhin das Auemer Vereinsleben bereichern kann. Neuen Ideen gegenüber sind wir aufgeschlossen und freuen uns über Impulse von Seiten der Mitglieder.

Es grüßen Sie herzlich

Rainer Jaudes Ursula Unrau Hans-Joachim Unrau



Ihr kompetenter Partner für ...

Rollläden | Jalousien | Markisen | Fenster Insektenschutz | Garagentore Umrüstung auf Elektro-Antrieb

Lieferung • Reparatur • Montage für Alt- und Neubauten

#### www.rollladen-bracht.de

Rolladenbau BRACHT • Am Sandfeld 11 • 76149 Karlsruhe • Tel. 0721-70.53.77 • Fax: 0721-941.86.01 • info@rollladen-bracht.de



## Närrische Singstunde beim Gemischten Chor am Schmutzigen Donnerstag

Am Schmutzigen Donnerstag gab es wie gewohnt beim Gemischten Chor des Gesangvereins eine Närrische Singstunde. Unser Dirigent Friedrich Ruppert und unser Mitsänger Heinz Fey haben uns mit Akkordeon und Gitarre musikalisch durch das närrische Treiben begleitet.

Natürlich gab es auch Beiträge wie in einer großen Faschingsveranstaltung, so konnte Eleonore Doll uns in einer Büttenrede erklären, was man mit einer richtigen, robusten Schaufel alles aufsammeln kann. Annemarie Hardy fand auf dem Speicher einen Aufsatz vom kleinen Bruder, der in den Ferien beim Schiffen war. Das Wort "Schiffen" wurde dabei immer wieder zur Belustigung der Zuhörer zweideutig im Aufsatz des Bruders behandelt. Unser ehemaliger Sänger Peter Hohmann stand stolz mit Zylinder in der Bütt und erfreute uns mit einem Klassiker von Heinz Erhard zum Thema "Altern". Unsere Resi Grassmuck und ihre Tanzgruppe machte uns mit flotten Schritten vor, wie man beim Fasching in Bewegung bleibt. Irene Jaudes steuerte natürlich in gewohnter Weise ihren Beitrag zu Erlebnissen mit Männern in der Bütt dazu und gemeinsam mit ihrem Mann Heinz sang sie ein Lied in Erinnerung an unseren unvergessenen Kohlen-Karle.

Und was wäre ein toller Abend ohne Essen und Trinken? Ein herzliches Danke an Uschi und Hajo Unrau sowie an Andrea Bessler, Claudia Jourdan, Moni Strelow, Eleonore Doll und allen anderen, die geholfen haben, diesen tollen Abend zu organisieren.

#### Annemarie Hardy











### Wir freuen uns, Sie bei uns begrüßen zu dürfen.

#### Griechische und deutsche Küche

- Großzügiger Gastraum
- Sehr gut geeignet für Festlichkeiten.
   Wir servieren Buffet oder á la carte.
- Mittagsgerichte ab 7,90 €
- Barrierfreies Lokal
- Ausreichend Parkplätze vor dem Haus

#### Geänderte Öffnungszeiten:

Mo. Ruhetag

• Di. 17.30 - 22.30 Uhr

• Mi. - Sa. 11.30 - 14.30 Uhr und 17.30 - 22.30 Uhr

• So. 11.30 - 22.00 Uhr



Im Breitbartsbüchle • 76227 Karlsruhe Durlach Tel. 0721 94317731 • www.schreberklause-karlsruhe.de Adresse für Navigationssysteme: Basler-Tor-Str. 77

# Fasching im Sängerheim nach dem Durlacher Umzug

Bereits um 13.30 Uhr saßen die ersten Gäste im Sängerheim und das Kuchenbuffet sowie die Küche wurden nach alter Tradition um 14.11 Uhr eröffnet. Fleißige Sänger und Sängerinnen hatten köstliche Kuchen gespendet, die großen Anklang fanden. Nach dem Ende des Durlacher Faschingsumzugs kamen dann die meisten Gäste und freuten sich auch auf Wienerle mit Kartoffelsalat, Fischweck und ein gemütliches Beisammensein.

Im geschmückten Saal des Sängerheims konnte man sich bei einem netten Gespräch mit den Tischnachbarn oder mitgebrachten Freunden wieder aufwärmen. Schließlich heizte auch unser Entertainer und Vereinsmitglied Heinz Fey mit Stimmungsliedern ein. In seinem Repertoire hatte er aber auch Songs, auf die es sich richtig gut tanzen lässt, mal Ballade, mal was Rockiges. Da schwangen einige Gäste gerne das Tanzbein. Kurz gesagt: es war für jeden was dabei.

Auch die Volkstanzgruppe präsentierte sich mit mehreren Beiträgen und wurde mit viel Applaus belohnt.

Der traditionelle Nachmittag am Faschingssonntag im Sängerheim war wieder eine gelungene Veranstaltung, mit der der Gesangverein Präsenz im Auemer Vereinsleben zeigen konnte!

Ursula Unrau



Der gut besuchte Saal



Annemarie Hardy mit ihrer Empfehlung am Kuchenbuffet



Entertainer Heinz Fey



Die Volkstanzgruppe in Aktion

# Malerbetrieb Jörg Köster

Über
20 Jahre
in Durlach



### Die Störche waren schon vor uns da

Unser lieb gewonnenes Storchenpaar auf dem Dach des Schlosses in Unteröwisheim erwartete uns bereits. Ob es wohl seit zehn Jahren dasselbe Pärchen ist?

Zehn Jahre – so lange schon – kommt Auer Power zu seinem jährlichen, arbeitsreichen Probenwochenende hier zusammen.

Das CVJM Lebenshaus bietet dem Chor das perfekte Ambiente für einen unbeschwerten Aufenthalt. Hier steht den Sängerinnen und Sängern ein schöner, heller Probenraum zur Verfügung, und auch für das leibliche Wohl wird bestens gesorgt. Auer Power wird hier immer freundlich empfangen und umsorgt.

Im letzten Sommer kam hier während des Probenwochenendes die Idee auf, im Auer Power-Jubiläumsjahr 2025 ein Konzert zu veranstalten. Der Termin für das Konzert steht inzwischen. Es muss noch viel gelernt werden. Die Möglichkeit zum intensiven Proben muss also ausgiebig genutzt werden.

Die Anreise am Freitag, dem 14. März 2025 erfolgte in Fahrgemeinschaften. Auch das E-Piano war im Gepäck.

Nach dem gemeinsamen Abendessen ging es gleich los. Ein paar Dehnungs- und Lockerungsübungen – alles wissenschaftlich fundiert und gezielt ausgesucht von unserem Chorleiter Friedrich Ruppert.

Dieser versprach den Mitwirkenden auch sogleich, dass die kommenden Tage sicher sehr harmonisch verlaufen würden – solange nur alle immer schön das machten, was er sage. Gut, dass er das nur halb ernst meinte - es konnte also gar nichts mehr schiefgehen.

Das erste Stück aus dem Repertoire des Chores, das nun verfeinert werden sollte, war "Body an Soul". Text, Musik und Satz Lorenz Maierhofer. Das Lied ist Teil seiner Gospel-Messe und verbindet musikalische Elemente aus Gospel, Swing und Pop mit englischsprachigen Texten, die teilweise auf Psalmen basieren. Der swingende, auf triolischen Achteln basierende Charakter des Stückes schafft zwar eine schöne Atmosphäre, erfordert aber gleichzeitig volle Konzentration für die richtigen Einsätze. Der in Strophe eins besungene "Place of quiet rest" war nur mit viel Mühe zu erreichen.

Weiter ging es mit dem Stück "Lead me!" aus den "4 Short Gospels" von Peter Schnur. Eigentlich werden diese vier kurzen Gospels peppig gesungen. Aber zum Üben war das langsame Singen besser. Später soll es dann schneller und natürlich auch a cappella gehen.

Nach dieser Anstrengung durfte der Chor einmal durchschnaufen und "Lenas sång (Fly with me)" aus dem schwedischen Musikdrama "Wie im Himmel" aus dem Jahr 2004 einfach einmal durchsingen. Nur um zu hören, "wo wir stehen"

Und dann - Überraschung! Der Chorleiter zaubert die Noten für ein neues Stück aus dem Hut: "You'll be in my heart" oder auch "Dir gehört mein Herz" von Phil Collins. Aus den Reihen des Chores kam der Vorschlag, das Stück – nur zum Einüben – auf Deutsch zu singen. Nach kurzer Diskussion wurde dieser Vorschlag angenommen.

Phil Collins hat diese Ballade 1999 für den Disney Film "Tarzan" komponiert. Ursprünglich als Wiegenlied für seine Tochter Lily gedacht, gewann der Song den Oscar und den Golden Globe für den besten Originalsong sowie einen Grammy für den besten Soundtrack und wurde ein weltweiter Hit. Der Text vermittelt die Botschaft von bedingungsloser Liebe und Unterstützung – eine Botschaft, die Menschen weltweit anspricht.

Fun fact: Phil Collins hat den Song nicht nur auf Englisch, sondern auch in anderen Sprachen wie Deutsch ("Dir gehört mein Herz") aufgenommen, um ein breiteres Publikum zu erreichen. Geprobt wurde zuerst der Refrain, weil der sehr eingängig ist. Die Chorbearbeitung des Satzes von Peter Schnur fordert mit ihren fünf b-Vorzeichen auch den Chorleiter am Klavier ein wenig heraus.

Aber nach einer Dreiviertelstunde klang alles schon sehr gefällig. Da wir auch "Mr. Sandman" unbedingt bei unserem Konzert mit aufführen wollen, musste der Chor auch hier anschließend noch mal ran.

Aber danach war das Tages-Soll erfüllt und der gemütliche Teil im Gewölbekeller-Bistro des Schlosses konnte beginnen. Nach einer teilweise kurzen Nacht und dem gemeinsamen Frühstück begann der lange Proben-Samstag. Wieder mit Lockerungsübungen für Körper und Stimme. Wir lernten den zentralen Satz der Spracherziehung kennen: "Barbara saß nah am Abhang", und praktizierten natürlich auch das allseits bekannte "Ab in die To-o-on-ne, voll Freud und Wo-o-on-ne".

Derart gut vorbereitet startete der Chor mit "Ich wollte nie erwachsen sein". Hier musste nochmal nachgebessert werden. Damit die Töne auch den richtigen Sitz in der Mundhöhle fanden, mussten die Sängerinnen im Sopran sich beim Singen die Nase zu halten. Und tatsächlich, der Klang wurde offener und voller.

Weiter ging es mit einer intensiven Probe-Einheit am dem neuen Phil Collins Stück. Kurze Pause und noch einmal "Dir gehört mein Herz". Der Chor hat noch eine offene Baustelle namens "Killing me softly". Da mussten wir noch mal ran. Und auch nach der kurzen Mittagspause ging es damit noch weiter: Uh and there he was this young boy.

Kaffeepause! Kurze Erholung. Allerdings machte das Spazierengehen an der frischen Luft nicht so viel Spaß, weil ein kalter Wind ums Gemäuer pfiff. Anschließend nahmen wir uns ein weiteres Mal Phil Collins vor. Da gibt es noch viel zu tun. Aber es wurde auch schon viel geschafft.

Schon länger im Repertoire von Auer Power ist das bekannte Stück "Gabriellas Sång" – ebenfalls aus "Wie im Himmel". Einmal kurz durchsingen. Laut Chorleiter muss am "Geflecht dieses Chorsatzes" auf jeden Fall noch gearbeitet werden. Nun ja…

Auch "Hallelujah" – das inzwischen ikonische Lied von Leonard Cohen - wurde noch durchgesungen. Dann ging's zum Abendessen. Natürlich war auch der Abend für weitere Proben vorgesehen. Jetzt war das zweite der "4 Short Gospels" dran: "Honor to God". "Nur um zu sehen, was noch da ist", denn das Stück wurde früher schon regelmäßig gesungen. Nach dem Durchsingen nahm sich der Chorleiter vor, das Einsingen für den folgenden Sonntag passend auf dieses Stück auszurichten. Es war wohl doch "nicht mehr so viel da".

Zum Entspannen und für einen runden Abschluss eines intensiven Arbeitstages durfte der Chor nun noch an dem beliebten Stück "Gute Nacht, Freunde" weiter proben.

Der Chorleiter versprach, auf jeden Fall pünktlich und planmäßig Feierabend zu machen. Wer's glaubt ... Der Chor "stand" eine gefühlte Ewigkeit "in der stets offnen Tür" neben Reinhard Mey. Aber – es geschehen noch Zeichen und Wunder – sieben Minuten vor der Zeit beendete unser Chorleiter die Probe. Applaus von allen Sängerinnen und Sängern – "es kommt ja nicht so oft vor".

Während der nun folgenden kurzen Aussprache wurden noch ein paar Termine besprochen und dann war es geschafft für heute. Der gemütliche Ausklang fand wieder im Gewölbekeller statt.

Sonntagmorgen. Wir beginnen die letzte Probe Wochenendes mit bewussten Atemübungen, Strecken, gut hörbarem Gähnen und "Nu – o – a – e - i" in Tonlagen verschiedenen und Intervallen. Eine Vorbereitung für "Honor to God". Aber trotz dieser Vorbereitung dauerte es dann doch eine gute Weile – und ca. 100 Wiederholungen - bis "glory to god, glory on high, glory halleluja" wirklich in der richtigen "Schublade" verstaut war. Zumindest war der Chorleiter überzeugt, dass es dort in Zukunft schnell wieder hervorgekramt und präsentiert werden kann.

Nach dieser sehr anstrengenden Stunde gab es ein wenig Erholung bei "As tears go by". Eines der ersten Lieder, das Mick Jagger und Keith Richards gemeinsam geschrieben haben. Ursprünglich wurde es 1964 von Marianne Faithfull veröffentlicht und war ein großer Erfolg. Später nahmen die Rolling Stones ihre eigene Version auf, die 1965 erschien. Die Sängerinnen und Sänger von Auer Power brachten an diesem Sonntag zumindest einen "astreinen Schlussakkord" (Chorleiter) zuwege.

"Was wollt ihr jetzt am liebsten noch singen?". So lautete die anschließende Frage des Chorleiters. Kurze Verwirrung – "Mr. Sandman" oder "You raise me up"? Die Wahl fiel auf Ersteres. Und dieses Stück hat ein wirklich schönes Intro. Und da dieses Intro nach gefühlten 20 Durchgängen schon ganz gut klang, sangen wir es gleich noch mal und noch einmal und…

Aber jetzt wurde es Zeit, die Zimmer zu räumen und zum gemeinsamen Mittagessen zu gehen. Der Chor bedankt sich bei allen fleißigen Helfern und Organisatorinnen. Noch schnell ein Gruppenfoto auf dem Schlosshof – und dann war es auch schon vorbei - das zehnte Chorwochenende in Folge im Schloss Unteröwisheim. Tschüss liebe Störche, wir sehen uns im nächsten Jahr wieder.

Jutta Neumann

Der Gesangverein Durlach Aue 1872 e. V.

bedankt sich
bei allen Werbepartnern und Inserenten
für die freundliche Unterstützung.
Bitte berücksichtigen Sie bei Ihren Einkäufen
unsere Inserenten.

Vielen Dank!





# WIR GRATULIEREN ZUM GEBURTSTAG...

<u>März</u>		
01.03. Inge Zilly	09.03. Dieter Zilly	
05.03. Petra Houtmann	11.03. Margarete König	
05.03. Wayne Riser	16.03. Isolde Platzer	
05.03. Dr. Bozena Schneider	26.03. Jutta Neumann	
06.03. Auguste Ammann	26.03. Heinz Eberhardt	
06.03. Monika Strelow	26.03. Ingrid Hoffmann	
07.03. Domenico Ottaviano	27.03. Ingrid Weißmantel	
Anril		
	Anril	
<u> </u>	A <u>pril</u>	
10.04. Günter Ott	April 22.04. Rainer Jaudes	
_	<del></del>	
10.04. Günter Ott	22.04. Rainer Jaudes	
10.04. Günter Ott 12.04. Antje Heideroth	22.04. Rainer Jaudes 22.04. Ute Srienz	
10.04. Günter Ott 12.04. Antje Heideroth 12.04. Erich Born	22.04. Rainer Jaudes 22.04. Ute Srienz 22.04. Brigitte Lumpp	
10.04. Günter Ott 12.04. Antje Heideroth 12.04. Erich Born 13.04. Marian Steppe	22.04. Rainer Jaudes 22.04. Ute Srienz 22.04. Brigitte Lumpp 23.04. Sonja Rothweiler	



# WIR GRATULIEREN ZUM GEBURTSTAG...

## Mai

01.05. Dominik Fuchs 20.05. Margret Göller

07.05. Bernhard Tischendorf 21.05. Marianne Pryzibilla

09.05. Theresia Grassmuck 29.05. Maria Röther

19.05. Erhard Bay 29.05. Anneliese Hohmann

### Juni

05.06. Marianne Dornhof 19.06. Jutta Schröder 06.06. Sabine Nusshardt 20.06. Claudia Jourdan 12.06. Anke Schröder 21.06. Werner Walke

12.06. Sieglinde Postweiler 30.06. Jürgen Ott





# **AUTOHAUS SCHMIDER GMBH**

# Ihr Suzuki Vertragshändler in Karlsruhe-Durlach

www.schmidergmbh@t-online.de

## **IHRE SERVICE-NUMMER: 0721 44808**

Neueinrichtung & Wartung von Elektroanlagen · Überspannungsschutz Beleuchtungsanlagen · Photovoltaik Kommunikationstechnik · Smart-Home Daten-Netzwerke · KNX (EIB) e-Mobilität-Ladestationen



Tiroler Straße 18 · 76227 Karlsruhe, Durlach-Aue www.stengel-elektrotechnik.de



Tel.: 0721/943950



# WE WANT YOU!

Sängerinnen und Sänger gesucht!



"Yes, you can!"
Singen im Chor...
...statt unter der Dusche!

Wenn du Spaß am Singen hast, dann komm doch einfach unverbindlich zu einer Schnupperstunde zu uns

ins Sängerheim.

Wo: Ellmendinger Str. 4,

76227 Karlsruhe (Durlach-Aue)

Proben: dienstags, 19<sup>30</sup> Uhr, Auer Power Chor

donnerstags, 1900 Uhr, Gemischter Chor

# Unser Vereinsausflug nach Stolberg im Südharz

Wir freuen uns, dass unser Vereinsausflug in den schönen Ort Stolberg von 2. – 4. Mai 2025 bereits nach kurzer Zeit ausgebucht war. Bis zum Mai 2025 kann es natürlich noch zur einen oder anderen Absage kommen.

Deshalb möchte ich an einer Teilnahme interessierte Leser und Leserinnen bitten, sich noch unter Tel. 0721/497462 bei mir, Ursula Unrau, zu melden, wenn sie uns begleiten wollen. Sie würden dann zum Zug kommen, wenn eine Absage eines Teilnehmers oder einer Teilnehmerin erfolgt.



Stolberg, unser Hotel rechts neben dem Café Hohenzollern

Nochmal kurz unser geplantes Programm: Besichtigung von Quedlinburg, sowie dem Hexentanzplatz und Hexendorf. Auf dem Rückweg Zwischenstopp in der sehenswerten Stadt Fulda. An beiden Abenden bieten wir im Hotel im Saal einen Bunten Abend, einmal mit Musiker zum Tanzen.

Ursula Unrau

# Ihre Ansprechpartner sind...

\*Gesangverein Vorstandsteam

Rainer Jaudes Ursula Unrau

Hans-Joachim Unrau

gesangverein.durlach-aue@web.de

\*Stammchor Ursula Unrau (Sängervorständin)

Tel: 0721 / 49 74 62

\*Auer Power Sabine Fuchs (Sängervorständin)

Tel.: 0721 / 40 10 82

\*Chorleiter (für alle Chöre) Friedrich A. Ruppert

Tel.: 0721 / 68 34 52

\*Volkstanzgruppe Theresia Grassmuck

Tel: 0721 / 4 15 42

\*Auemer Bühn Rainer Jaudes

mobil: 0170 / 3 30 39 62

\*Förderverein Petra Houtmann (1. Vorständin)

Tel.: 0721 / 49 27 27

# Impressum:

Herausgeber: Gesangverein Durlach-Aue 1872 e. V., Ellmendinger Str. 4,

76227 Karlsruhe – E-Mail: gesangverein.durlach-aue@web.de –

**Webseite:** www.gesangverein-aue.de – **Chefredakteur:** Dominik Fuchs – **Redaktionsmitglieder:** Eleonore Doll, Ursula Unrau, Dominik Fuchs –

Layout/Grafik: Dominik Fuchs

## **Green Water Clean GmbH**



## **Cramer GmbH Malerfachbetrieb**

Im Säuterich 2: 76227 Karlsruhe Mob.: 0171 / 4587397 Mail: info@malercramer.gmbh

### **Daniel Houtmann**

(Geschäftsführer & Vorarbeiter) Mob.: 0171 / 6537777









Westmarkstr. 78 76227 Karlsruhe

www.padel-shop24.com

In unserem kleinen Shop in Karlsruhe Durlach findest du neben einer großen Auswahl an Padel- und Tennisausstattung mit Test- und Leihschlägern, auch Sportkleidung, Schuhe, Unterwäsche u.v.m.

Außerdem bei uns: Textildruck & Tassendruck (auch Fremdware)

# Beitrittserklärung



Ellmendinger Str. 4, 76227 Karlsruhe

_	lie Mitgliedschaft im G	iesangverein Durlach Aue 1872 e. V. mit Wirkung
zum Der Mitgliedsbeitrag fü	·	tuii at CO
		tragt 60 € Jahrich. trag von 42 €/Jahr. Dieser wird gemäß der
		Aufnahme erkenne ich die Satzung, sowie die
Ordnungen des Vereins		Admanne erkenne ich die Satzung, sowie die
Ordinangen des vereins	all.	
Name, Vorname:		
Geburtsdatum:		<del></del>
Straße, Nr.:		<del></del>
PLZ, Wohnort:		<del></del>
Telefon/Mobil:		<del></del> -
E-Mail:		<del></del>
		<del></del>
	SEPA-Basis-L	astschriftmandat
Gläubiger-Identifikation	nsnummer: DE41ZZZ0(	0000269279
Mandatsreferenz:		snummer:
	(wird vom	verein vergeben)
1872 e. V. auf mein Kor	nto gezogenen Lastsch halb von acht Wocher en Betrages verlangen	n beginnend mit dem Belastungsdatum die
Kontinhaber		
Name, Vorname:		
Straße, Nr.:		
PLZ, Wohnort:		
Kreditinstitut:		-
IBAN: DE		
Mitglieds-Einwilligungs	_	
·		en der Mitglieder gemäß den Datenschutzgesetzer
im Rahmen des Vereins		
		nsaktivitäten bin ich einverstanden.
Die Genehmigung gilt a	io solori ulia isi jederz	eit widerfulbat.
Datum	, Ort	Unterschrift*
		(*bei Minderjährigen der gesetzliche Vertreter)